

**METODO PRO-EL**

VALUTAZIONE E TRATTAMENTO DEI DISTURBI DELLA VOCE

**MILANO 6-7 febbraio 2021****DOCENTI****Barbara Ramella**

Logopedista specializzata in deglutologia e in neuropsicologia dell'età evolutiva, Orbassano (TO)

Rossella Muó

Logopedista magistrale specializzata in deglutologia. Laurea in Scienze e Tecniche Neuropsicologiche, Torino

Marco Fantini

Otorinolaringoiatra, allievo del Professor A. Borrigan, Torino

La disfonia è definita come un disordine caratterizzato da un'alterazione della qualità, dell'altezza, dell'intensità vocale oppure da uno sforzo vocale che compromette la comunicazione o riduce la Quality of Life (QOL) relativa alla voce, come indicato nelle Linee Guida. Le disfonie disfunzionali, provocate da una scorretta e prolungata emissione della voce, possono colpire sia l'adulto (con un'incidenza dal 50 all' 80%) sia il bambino (6 - 40%): quindi un elevato numero di prestazioni logopediche erogate ambulatorialmente è rivolto a persone con disturbi di voce. Tali disturbi si ripercuotono sulla vita sociale e lavorativa del soggetto: le assenze dal lavoro per disfonia dei professionisti della voce (come gli insegnanti, i venditori, i sanitari...) è ritenuto unanimemente un grave problema che merita soluzione tempestiva e duratura attraverso la rieducazione logopedica. Il metodo Propriocettivo Elastico (PRO-EL) è una delle tecniche più avanzate per il trattamento individuale e collettivo delle disfonie nel soggetto in età evolutiva e adulta. Il corretto apprendimento del metodo consentirà una crescita professionale per il personale dedicato con un'importante ricaduta sull'outcome dei pazienti affetti da questa patologia.

Obiettivi

- Individuare strategie per prevenire l'insorgere della disfonia
- Saper eseguire una valutazione oggettiva del paziente
- Imparare a utilizzare il metodo Propriocettivo Elastico nel trattamento della disfonia durante ampie sessioni pratiche
- Fornire strumenti pratici e tecniche di intervento mirate alla modificazione comportamentale del soggetto affetto dal disturbo

Codice FPPEL

PROGRAMMA

due giorni - 14 ore

Prima giornata - 9.00-18.00

- Il metodo Propriocettivo Elastico le basi teoriche
- Capire meglio la voce
- I fattori di rischio
- Il ruolo della respirazione nel metodo PROEL
- Come allenare la respirazione: attività pratica da parte dei discenti
- Il segreto di una buona voce: idratazione, umidificazione e lubrificazione
- Dalla teoria alla pratica: esercitazione su come stimolare l'elasticità della lamina propria.
- La propriocezione: conoscere e stimolare il nostro apparato fonatorio
- La propriocezione in pratica: cosa fare con i nostri pazienti

Seconda giornata - 9.00-16.00

- L'elasticità e la distensione muscolare come mezzo per raggiungere il benessere vocale
- Come fare per raggiungere la massima elasticità ed una buona distensione muscolare: attività pratica
- La risonanza ed il sovraccarico vocale: come potenziare la nostra voce
- Attività pratiche di potenziamento della voce
- Il PROEL nei bambini e nei cantanti
- Presentazione e discussione di casi clinici
- Verifica apprendimento

Valutazione ECM

QUOTA
€ 340Offerte
e sconti**DESTINATARI**

Medici (fisiatria, MMG, otorinolaringoiatria, audiologia e foniatra, malattie apparato respiratorio), Odontoiatri, Logopedisti, Studenti dell'ultimo anno del CdL